

## L'image des choses

Laurent Pernel

Vernissage le vendredi 24 avril à 18h30  
Exposition du 25 avril au 10 juin 2009

### Communiqué de presse

« J'ai construit un bateau, des avions, un camion mais la forêt c'est une première. C'est très long à faire, une forêt. J'ai parfois l'impression de faire un film d'animation ... »

C'est ainsi que Laurent Pernel prépare son exposition à La Halle de Pont en Royans, entre prise de vue extérieure et intérieure, réalisation de maquettes, lien permanent avec le paysage ... et la pratique de l'escalade, omniprésente. Laurent Pernel nous propose donc un aller retour entre dedans et dehors pour tenter de comprendre où se situe la fiction ; le film *Plan your escape*, produit à l'occasion de cette invitation de la Halle, renforce cet état d'entre deux où la forte proximité des images connues mais détournées, mises en fiction, rend le réel problématique.

La frontière entre le là ici et le virtuel n'est plus qu'un fil (une corde ?) qu'il nous appartient de transgresser...ou non.

L'artiste est accompagné dans cette création d'un Guide Haute montagne, Bernard Gravier. Laurent Pernel filme le grimpeur, mélangeant ainsi réel et irréel, confondant la ligne entre réalité et fiction, naturel et fabriqué. Cette rencontre, à elle seule, rend compte de la volonté de l'artiste d'aller chercher des savoir-faire originaux. L'importance du volume et de l'espace, inhérents à son travail prend ici toute sa mesure. Laurent Pernel est ainsi en symbiose avec l'architecture du lieu et son contexte, ici le Vercors et la pratique de l'escalade.

« Mais cette simplicité n'est pas simple à avoir. C'est comme en sculpture, on fait le choix d'enlever de la matière ou d'en rajouter. Je suis plutôt du côté de ceux qui en enlèvent. Partir d'un bloc et élaguer. Le début de mes projets est souvent très compliqué, une petite musique lancinante et je vis avec ça. Puis, au fur et à mesure, je sors la hache et j'enlève de la matière pour trouver le juste, l'équilibre. »

*extrait de l'entretien avec le FLAC, janvier 2009*

L'exposition se déroule sur plusieurs salles dans une immense installation maquette qui intègre le film, *Plan your escape*, en fin de parcours. L'image mouvante vient à la fois confirmer l'exposition et rendre un peu plus complexe ce rapport à la vérité. Ainsi la composition de tableaux de paysage dans chaque salle questionne notre relation affective et d'usage à ce paysage magnifique et magnifié de moyenne montagne. Des vrais /faux murs d'escalades créés au sein de la Halle donnent une sensation de décors de théâtre.

Aux spectateurs /visiteurs d'évoluer alors au cœur de ce non lieu.

**Contact presse : Sandrine Martinet 06 16 72 68 35**



## **Quelques mots sur l'artiste**

*Laurent Pernel  
né le 17/08/73  
vit et travaille a Lyon*

### **Formation :**

*2001 : D.N.S.E.P. Ecole Nationale des Beaux-Arts de Lyon.  
1999 : Année de Licence en Aménagement Urbain. Lyon 3.  
1994 : 2ème année Ecole Supérieure d'Architecture de St Luc. Belgique.  
1993 : 1ème année Ecole Supérieure d'Architecture de St Luc. Belgique.*

### **Expositions collectives et personnelles (sélection) :**

*avril 2009 : Lieu d'ART CONTEMPORAIN LA HALLE, Pont-en-Royans  
Décembre 2008 : SUPERFLUX 08, Galerie Roger Tator, Lyon.  
Mars 2008 : Vidéosalon 3, Galerie 10m3, Sarajevo.  
Decembre 2007 : SUPERFLUX 07, Galerie Roger Tator, Lyon.  
Juin 2007 : Copier/coller, La BF15, Lyon. Dans le cadre d'une résidence de juin à juillet 2007.  
juin 2006 :Anatopies les lieux décalés, Centre d'art le LAIT ( Laboratoire Artistique International du Tarn), Albi et Castre.  
Juin/juillet 2006 : Résidence au fort Victor-Emmanuel à Modane avec l'Institut d'Art Contemporain de Villeurbanne.  
Mai 2005 : Gezichtwerpen, Galerie Roger Tator, Lyon.  
Février à Mai 2005 : Projet itinérant dans dix lycées et deux IUFM de Rhône-Alpes. Travail en partenariat avec le CNAC LE MAGASIN de Grenoble, en collaboration avec Phoebé Meyer.  
[www.projetitinerant.com](http://www.projetitinerant.com)*

### **Réalisations diverses**

*Livraison du 1% artistique du foyer de la petite enfance de Privas en mars/avril 2009.  
Réalisation de la banque d'accueil de la médiathèque de Francheville (69). Livraison en octobre 2006.  
Scénographie du festival science et cinéma « A NOUS DE VOIR », Théâtre de la Renaissance, Oullins (69), novembre 2006.*

**<http://www.pernel.net>**

*Nous remercions nos partenaires : la Commune de Pont en Royans, La Communauté de communes de la Bourne à l'Isère, Le conseil Général de l'Isère, La DRAC Rhône-Alpes, Le Parc Naturel Régional du Vercors, La Région Rhône Alpes*

*Ainsi que la société Smurfit Kappa, le Gite Entre ciel et Pierres , Dominique Nardin-Gravier et Bernard Gravier, grimpeur passionné.*