

Chronique d'une révolution annoncée

Installations évolutives et modulables

Frédéric Guinot

Exposition du 30 juin au 13 septembre 2007

Vernissage le 29 juin à 18h30

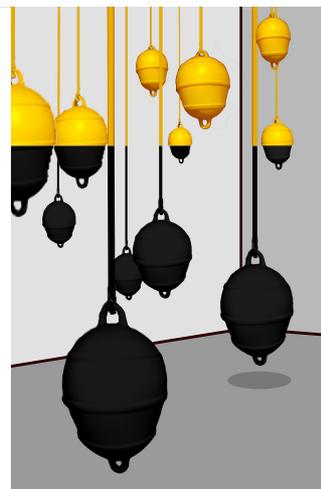
Lecture sonore à 18h45

Communiqué de presse

la
halle
lieu d'art

Frédéric Guinot réalise et conçoit des environnements évolutifs, des mises en scènes métaphysiques où se côtoient et s'articulent des sculptures mobiles et modulables, associées à de multiples objets et autres accessoires, sortes de ready-mades détournés dans un même champs poétique.

La révolution est celle du voyage et du mouvement, du simple fait de dévier l'objet, de perturber un lieu ou un événement. Ce grenoblois déploie son univers artistique en fonction des espaces qui lui sont alloués ; tantôt ludique tantôt angoissante, sa chronique d'une révolution avancée se propose comme un monde parallèle au nôtre, à la fois proche et déconcertant, miroir impitoyable de notre société.



Avant-projet grand Large

J'ai oublié ma pelle et mon seau/
Je vais creuser un château d'Ô
A défaut d'attraper le dirigeable/
Je vais songer au gouvernail
Les enfants ne se trompent
jamais /
Ils ne savent pas se tromper
Le ciel est toujours d'un jaune/
Que l'on oublie de vérifier
(...)



F.G. Chronique d'une révolution avancée

L'exposition

Le projet investit la salle principale du lieu d'art pour questionner le point de vue et la posture au sein d'un contexte donné. L'absence de repères est une des trames du travail de Frédéric Guinot.

Une performance proposée le soir du vernissage nous immergera dans l'univers plastique et sonore de l'artiste. Des vidéos seront visibles durant toute la durée de l'exposition lui donnant ainsi une amplitude spatiale et temporelle. Une nouvelle configuration de l'installation

Révolution in degress, occupera la dernière salle. *Chronique d'une révolution avancée* est une pensée en processus qui peut parfois se confondre avec l'actualité. Bien sûr, un alter ego de l'artiste participe à cette révolution.

La fête du bleu

La Halle poursuit son partenariat avec la Fête du bleu du Vercors qui aura lieu cette année à Autrans les 28 et 29 juillet 2007.

Frédéric Guinot engage un travail en amont avec les habitants, usagers, touristes, enfants de ce territoire pour leur proposer de participer à sa *Chronique* par des outils tels que la photographie. Une proposition plastique de l'artiste sera donnée à voir aux visiteurs de la Fête du bleu.



Frédéric Guinot vit et travaille à Grenoble

Expositions

- 1991** **Grignan** / Centre vivant d'art contemporain.
- 1994** **Edimbourg** / Académie des Beaux-Arts d'Edimbourg.
St-Paul-Trois-Châteaux / Angle Art contemporain.
Valence / Médiathèque / « Petits formats ».
- 1995** **Aubenas** / Château d' Aubenas / Premières rencontres d'art contemporain.
- 1996** **Valence** / « De l'esquisse à l'oeuvre » / Bourse du conseil Général de la Drôme.
Avignon / Maison de la Vice Gérance / Association Entrée 9.
- 1997** **St-Etienne** / Centre des Congrès / « Art dans la ville ».
Vesseaux / Ateliers d'artistes / « 10 jours de l'art contemporain ».
Avignon / « Vitrines éphémères » / Association Entrée 9.
Besançon / Fort Beauregard / résidence d'artistes / « Valise résidentielle ».
- 1998** **Aubenas** / Chapelle St-Benoît / Deuxièmes rencontres d'art contemporain.
- 1999** **Nîmes** / « Art en Garrigue » / « Scène ouverte ».
Valence / « Association de malfaiteurs ».
Avignon / « Tous à l'affiche » / 0+0.
- 2000** **F.G. « Chronique d'une révolution annoncée »**.
Paris / Galerie Bernard Jourdan / Association Le Linéaire.
Présentation du projet « Camping 2000 ».
Romans / Galerie Le Linéaire / Projet camping 2000.
Romans / Parc F. Mitterrand / Camping 2000 / « Pavillon 0 »
- 2001** **Villeneuve-lès-Avignon** / Tour Philippe Le Bel / « En attendant la Révolution... ».
- 2002** **Lyon** / Galerie Néon / Exposition à l'initiative de C. Challenge / « Vidéos Morphing ».
Uzès / Artelinéa / Ancien Hôtel des Consuls / « What about love boat ».
- 2003** **Nîmes** / M.K.A. / Kunst Collezione / Collectif d'artistes.
- 2004** **St-Martin d' Hères** / Lycée Pablo Néruda / « Pavillon O ».
Sète / Association « Pour Clément » / Vente caritative / « Les enfants de la révolution ».
- 2005** **Viviers** / Association Art Contemporain Le Ricochet / Welcome inside ».
Valence / Le Centrifuj / Association d'artistes / « Beyond the sea ».

- 2006** *Sète / Association Histrions / « Un artiste peut en cacher un autre ».*
- 2007** *Crest / Espace Liberté / « Tous les matins ».*
Paris / Atelier Thierry Agnone / 45 Rue du Faubourg du Temple / 10ème Arr.
Chambéry / Galerie du Larith.
Pont en Royans / La Halle de Pont en Royans.
- 2008** *Pont de Claix / Le Moulin de Villancours.*
Musée de Valence / Invitation pour l'exposition collective consacrée à Michel Duport.